

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

Кафедра развития ребёнка младшего возраста

Региональная образовательная программа

«ВСЕ ПРО ТО, КАК МЫ ЖИВЕМ»

Краснодар
2018

Авторы:

Романычева Наталья Витальевна, заведующая кафедрой РРМВ;

Головач Людмила Викторовна, доцент кафедры РРМВ;

Илюхина Юлия Валерьевна, доцент кафедры РРМВ;

Тулупова Галина Сергеевна, старший преподаватель кафедры РРМВ;

Пришляк Татьяна Владимировна, старший преподаватель кафедры РРМВ;

Новомлынская Татьяна Андреевна, старший преподаватель кафедры РРМВ;

Самоходкина Людмила Григорьевна, старший преподаватель кафедры РРМВ;

Солодова Марина Григорьевна, старший преподаватель кафедры РРМВ.

Рецензенты:

Внутренний рецензент:

Крохмаль Елена Вячеславовна к.п.н., проректор

по организационно-методической работе ГБОУ ИРО Краснодарского края.

Внешний рецензент:

М. Б. Бойкова, к.п.н., заведующая кафедрой социальной и дошкольной
педагогике ФГБОУ ВО КФУФКСТ.

Содержание:

1. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Планируемые результаты освоения программы	7
2. Содержательный раздел	7
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с тематическими блоками программы	7
2.2. Вариативные формы, способы, средства реализации программы	15
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	22
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	25
2.5. Организация педагогического мониторинга	26
3. Организационный раздел	26
3.1. Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование образовательной деятельности)	26
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	60

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» (Программа) разработана с учетом специфики региональных особенностей Краснодарского края, предназначена для проектирования части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) дошкольных образовательных организаций (ДОО) Краснодарского края.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Выстраивание целостного процесса социализации детей важная функция взрослых. Знакомство с социальным миром происходит с рождения ребёнка. Насколько осознанно и успешно у него будут сформированы первичные представления о мире, настолько он будет адекватен во взаимодействии с окружающими его взрослыми и сверстниками. Следовательно, каждый детский сад должен создать особое пространство развития детства, в котором закладываются не только базовые психические качества, позволяющие ребёнку как субъекту и личности быть успешным в основных видах деятельности, но и ключевые компетентности, которые являются основой успешности человека во взаимодействии с окружающим миром, залогом его продуктивной социализации. основополагающим направлением в работе по ознакомлению дошкольников с социальной действительностью и социальному воспитанию дошкольников, несомненно, является региональный аспект.

Дошкольный возраст, по мнению Д. Б. Эльконина, – это возраст интенсивного становления моральных этических представлений и волевого действия у детей. Область культуры и опыта человечества служит прямым источником становления морального облика

детей. Современные исследователи проблем социализации детей дошкольного возраста (А. В. Запорожец, Г. Г. Кравцов, Е. Е. Кравцова, А. А. Майер, Л. В. Коломийченко) подчеркивают, что формирование картины мира ребёнка основано на эмоционально-оценочном и мотивационно-ценностном отношении дошкольника к миру. Что может быть более близким и понятным, ярким и запоминающимся, как не то, что ежедневно окружает ребёнка – его семья, детский сад, улица, микрорайон, город или станица. Таким образом, основополагающим направлением образовательной работы по продуктивной социализации детей дошкольного возраста выступает приобщение их к социальной действительности в процессе ознакомления с родным краем.

Цели Программы:

Формирование у дошкольников целостной картины мира на основе представлений о социальной действительности родного города/станицы, края.

Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Краснодарский край многонациональный край с героическим прошлым, успешным настоящим и счастливым будущим.

Задачи:

– создание благоприятных условий для развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

– формирование первичных представлений о себе, о своей семье, об объектах окружающего мира (детский сад, улица, микрорайон, город/станица, край, страна);

– приобщение к истинно человеческим ценностям, культуре, науке, искусству;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей.

В соответствии с поставленными целями и задачами в Программе определено содержание образовательной работы и намечены пер-

спективы его реализации. Программный материал распределён по тематическим блокам*

- Я и моя семья
- Мой детский сад
- Моя улица, микрорайон
- Мой город/станция
- Мой край
- Моя страна

При формировании программы, наряду с принципами, отраженными в Примерной основной образовательной программе, авторы руководствовались следующими педагогическими принципами:

1) **целостности**, который предполагает формирование у дошкольников обобщенного системного представления о социальном мире (самом себе, обществе, природе, социокультурном мире). Повторение тематических блоков, их расширение и углубление содержания внутри каждой темы отражают диалектику единичного и общего в познании социального мира, которая заключается в том, что от близких объектов (Я, моя семья, мой детский сад) происходит переход к общему, а затем на основе познанного общего уточняется единичное;

2) **деятельности**, который заключается в том, что дети учатся получать знания не в готовом виде, а, добывать их самостоятельно в специфических видах детской деятельности (игре, коммуникативной и познавательно-исследовательской деятельности, творческой активности), что способствует успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей;

3) **минимакса** – заключается в следующем: педагоги предоставляют детям возможность включения в процесс познания на максимальном для них уровне, определяемом зоной ближайшего развития детей группы, и стремятся обеспечить при этом освоение необходимого минимума. В соответствии с принципом минимакса содержание тематических блоков распределено не по возрастным группам, а по уровням сложности;

4) **психологической комфортности** – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса, создание в группе, в образовательном учреждении доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудни-

чества, развитие диалоговых форм общения. Совершать открытия, решать проблемы, принимать решения участникам образовательных отношений помогут герои Программы Бурячок, Лучок, Капелька, Матушка-Кубанушка и Сам-Самыч. Эти персонажи наделены лицами, характерами, определенным типом поведения;

5) *вариативности* – предполагает возможность для участников образовательных отношений систематического перебора вариантов и адекватного принятия решений в ситуациях выбора;

6) *творчества* – означает максимальную ориентацию на творческое начало в процессе сотрудничества, приобретение воспитанниками детского сада собственного опыта творческой деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы на этапе завершения дошкольного образования сформулированы в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка-дошкольника:

- ребёнок проявляет познавательный интерес к окружающему миру, интересуется причинно-следственными связями, проявляет эмоционально-оценочное отношение к реальным поступкам, событиям с учётом культуры и традиций Краснодарского края;

- ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою малую родину, её достижения;

- ребёнок обладает начальными знаниями о себе, своей семье, улице, городе/станции, крае, стране. Использует полученные знания в деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с тематическими блоками программы.

Тематический блок «Я и моя семья»

Цель блока: формирование положительного отношения к себе, создание условий для возникновения чувства собственного достоинства; развитие инициативы и самостоятельности.

Задачи блока:*Первый уровень сложности*

Формирование первичных представлений детей о собственной идентичности, принадлежности к полу.

Второй уровень сложности

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Формирование представлений об отличиях и сходствах людей между собой.

Развитие социальной отзывчивости, сопереживания к другим людям.

Третий уровень сложности

Формирование чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в Организации, семье.

Формирование представлений о социальных нормах взаимоотношений между людьми.

Четвертый уровень сложности

Развитие социального и эмоционального интеллекта.

Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Примерный срок реализации блока: 1 неделя.

Особенности реализации блока: в содержании блока сделан акцент на развитие эмоционального интеллекта и самосознания; термин «Семья» рассматривается как совокупность семи социальных ролей человека.

Содержание блока:*Первый уровень сложности*

Я – человек. Мое имя. Моя фамилия. Сколько мне лет? Я – девочка. Я – мальчик. Одежда для девочек и мальчиков. Чем девочки отличаются от мальчиков? Имена для девочек, мальчиков. Как зовут маму? Как зовут папу? Как зовут брата/сестру? (если есть).

Второй уровень сложности

Чем похожи дети в группе? Чем отличаются? Чем похожи и отличаются дети в детском саду, в других детских садах? Чем похожи и отличаются взрослые и дети? Чем похожи и отличаются взрослые между собой? Чем похожи и отличаются люди на планете? Почему

люди разные? Что делать, когда другой человек выглядит или ведет себя не так как ты?

Третий уровень сложности

Первое «Я»: Я – (имя ребенка). Мои обязанности, мои права.

Второе «Я»: Я – сын/дочка. Мои обязанности, мои права.

Третье «Я»: Я – сестра/брат. Мои обязанности, мои права.

Четвертое «Я»: Я – внук/внучка. Мои обязанности, мои права.

Пятое «Я»: Я – друг/подруга. Мои обязанности, мои права.

Шестое «Я»: Я – будущий (-ая) папа/мама. Мои обязанности, мои права.

Седьмое «Я»: Я – будущий (-ая) дедушка/бабушка. Мои обязанности, мои права.

Что может огорчить/порадовать тебя? Что может огорчить/порадовать маму, папу, бабушку, дедушку, брата, сестру, друга, подругу? Что значит уважать друг друга? Почему люди ссорятся? Что делать, чтобы это не происходило? Что делать, если это произошло?

Четвертый уровень сложности

Я – человек. Какой я человек? Что во мне особенного? За что я могу себя похвалить? Что я люблю? Чего я боюсь? Что у меня получается лучше всего? Чем мне нравится заниматься? Есть ли у меня друзья? Какие у нас отношения? Что бы я хотел(а) изменить в себе?

Тематический блок «Мой детский сад»

Цель блока: формирование установки положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, создание условий для активного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, развития инициативы и самостоятельности.

Первый уровень сложности.

Установить, комфортную позитивную обстановку для общения: дать возможность детям высказаться, выслушать друг друга; организовать планирование детьми своей деятельности; организовать выбор партнеров.

Второй уровень сложности.

Установить, комфортную позитивную обстановку для общения; дать возможность детям высказаться, выслушать друг друга; организовать планирование детьми своей деятельности; организовать выбор партнеров.

Способствовать инициативе детей исследовать территорию детского сада, познакомиться с предметным наполнением тематических уголков, территорией детского сада.

Третий уровень сложности

Способствовать овладению детьми основными культурными способами деятельности, проявлению инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; создавать условия для выбора ребенком себе рода занятий, участников по совместной деятельности.

Четвертый уровень сложности.

Способствовать активизации детей к размышлению: «Моя группа – что это такое?»; проявлению инициативы детей исследовать центры творчества, и по своему желанию обустроить различные уголки группы; разработке и освоению правил поведения в группе.

Способствовать инициативе детей исследовать здание, территорию детского сада. Развивать способности детей к согласованию инициатив и интересов.

Создавать условия для социализации детей, осваивая пространство детского сада. Вовлекать детей в освоение мира профессий ДОО.

Побуждать к рассуждению, развивать диалогическую речь.

Способствовать активизации детей к размышлению: «Мой детский сад – что это такое?»; разработке и освоению правил поведения в ДОО.

Примерный срок реализации блока: 2 недели.

Содержание блока:

Первый уровень сложности

Моя группа, какая она? Узнаешь свою группу? Как бы я назвал свою группу? Чем могу помочь? Во что люблю играть? Один или вместе? Мои любимые укромные места в группе. Почему? Когда игрушка одна на двоих, что делать? Что нужно для игры без ссор? Как определить, что пора собирать урожай на грядке? В чем полезность растений для человека? Все ли дары природы полезны? Взрослые и дети, они какие? Кто такой – воспитатель, няня, что они делают? Есть ли у них имена, отчество, какие?

Второй уровень сложности.

Почему я рад приходу в детский сад? Что интересного можно увидеть по дороге в сад? Моя группа, какая она? Что знаю о центрах активности в группе? Как выбрать интересное занятие? Что для этого нужно сделать? Вместе весело играть? Почему? Что делать, если грустно? Есть ли в детском саду потайные комнаты, куда бы хотелось заглянуть, почему? Что для этого надо сделать? Любимый уголок в саду, поделись впечатлением. Особый мир растений, где растут любимые цветы, деревья? Я – Дюймовочка (мальчик с пальчик, гномик), что увижу, кого встречу в траве, на лугу? За что дети любят воспитателей? У всех людей есть имя, а у детского сада? Какое дал бы имя, почему? Как узнать детский сад, приметы? Что нужно сделать, чтобы детский сад был нарядным?

Третий уровень сложности.

Чем отличается моя группа от других? Наши традиции (разработка правил поведения, символики группы и др.). Нужен ли партнер в игре? Что нового в центрах активности? Чем можно обогатить наполнение центров? Как украсить группу, чтобы было красиво? Чем можем порадовать соседнюю группу? Можно ли заблудиться на территории детского сада, почему? Что нужно для ориентации на местности? Кто готовит нам обед, встречает в музыкальном зале, изостудии, спортивном зале? Если бы я был большой, я бы... За что я люблю свой детский сад? Чем могу быть ему полезен?

Четвертый уровень сложности.

Моя группа – моя гордость, что особенного в моей группе? Что могу показать интересного в группе, чему могу научить товарища (гостя)? Чем могу порадовать малышей? Чтобы было красиво, нужно... За соседними дверями... (кого (что) могу увидеть, с кем (с чем) познакомиться, поиграть, поплясать, порисовать и др. (что-то сделать). Как живут соседи? (группа на соседнем участке). Что интересного узнали? Встречаем друзей: чем можем порадовать? Чему можно их научить, во что поиграть, что подарить? В каких местах детского сада мы не бывали? Что для этого нужно сделать? Зачем нам воспитатель, няня? Если бы я был воспитателем, то я... Если что-нибудь сломается, кто поможет? Нужен ли Айболит в детском саду? Важно ли вкусно готовить пищу? Какие профессии нужны детскому саду? Какой он – детский сад? Опиши портрет детского сада. Каждого че-

ловека есть имя, а у садика? Как бы ты назвал? Чтобы ты хотел поменять в своем детском саду? Чем могу быть полезен детскому саду?

Тематический блок «Моя улица/микрорайон»

Цель блока: активизировать познавательный интерес детей и родителей к объектам социального мира.

Задачи блока:

Первый уровень сложности.

Создать условия для формирования у детей представлений о своем уголке/комнате в доме.

Воспитывать у детей эмоциональное положительное отношение к родному дому.

Второй уровень сложности.

Развивать у детей интерес и желание узнать что-то новое о разных домах и о своем родном доме и его окружении (двор, сад, огород, дворовая площадка).

Формировать умение рассказывать о своем доме, дворе ориентируясь на наглядный материал.

Воспитывать заботливое отношение к окружающему, стремление принимать участие в благоустройстве двора.

Третий уровень сложности.

Знакомить детей с разными улицами и их достопримечательностями и историей.

Развивать у детей интерес и желание узнать что-то новое о своей улице и умение рассказать об окружающем мире.

Воспитывать заботливое отношение к окружающему, стремление принимать участие в благоустройстве улиц.

Четвертый уровень сложности.

Развивать умение видеть и находить необычное, удивительное и значимое в окружающей действительности микрорайона/квартала, развивать умение детей ориентироваться в микрорайоне и близлежащих улицах города.

Воспитывать заботливое отношение к окружающему, стремление принимать участие в благоустройстве микрорайона.

Примерный срок реализации блока: 1 неделя.

Содержание блока:

Первый уровень сложности.

Какой мой любимый уголок в доме или какая моя комната? Какая мебель в моей комнате? Во что я играю в своей комнате/уголке? Какие мои любимые игрушки и где они живут? Какие домашние питомцы у меня живут в доме?

Второй уровень сложности.

Мой дом, какой он? Почему родной дом называют крепостью? Зачем людям нужны дома? Какие бывают дома? Кто строит дома? Из чего строят дома? Кто построил мой дом? Что находится возле моего дома? В какие игры я играю во дворе? Какие животные живут у меня в доме или во дворе? Что растет на клумбе, в саду, в огороде? Мой домашний адрес? Зачем нужно знать домашний адрес? Я знаю правила поведения дома.

Третий уровень сложности.

Зачем нужно знать домашний адрес? Какие мои обязанности по дому? Как называется моя улица? Почему так назвали мою улицу? Какие бывают улицы? Какие достопримечательности на моей улице? Чем отличается моя улица от других? Как нумеруются дома на улице? Кто такой пешеход? Зачем нужны дорожные знаки и светофор? Какие бывают пешеходные переходы через улицу? Какие дорожные знаки есть на моей улице? По каким улицам я хожу в детский сад? Зачем нужно знать правила дорожного движения? Какие я уже знаю правила поведения на улице?

Четвертый уровень сложности.

Что такое микрорайон/квартал? Как называется мой микрорайон? Какие улицы в моем микрорайоне/квартале? Почему им дали такие названия? На какой улице в микрорайоне находится мой дом? На какой улице находится мой детский сад? Какой был микрорайон раньше? Какие достопримечательности в моем микрорайоне (памятники, магазины, аптеки, парикмахерские, школы, детский сад и т.д.)? Какие будут в будущем дома в микрорайонах? Зачем нужно соблюдать правила дорожного движения?

Тематический блок «Мой город/ станция»

Цель блока: формирование установки положительного отношения к своему городу (станции).

Задачи блока:

Второй уровень сложности.

Вызвать интерес к городу (станции), в котором живет ребенок.

Познакомить с азами экологической грамотности.

Развивать навыки совместной деятельности.

Третий уровень сложности.

Вызвать интерес к истории и современным событиям родного города (станции).

Развивать социальную активность детей.

Стимулировать желание сделать свой город (станцию) самым красивым.

Четвертый уровень сложности.

Развивать социальные представления и чувства у детей.

Возбуждать интерес к истории, современности и будущему родного города (станции).

Развивать воображение детей.

Примерный срок реализации блока: 2 недели.

Содержание блока:

Второй уровень сложности.

С кем ты путешествуешь из детского сада домой? Что такое «маршрут»? Расскажи, что тебе встречается по дороге. Сколько раз ты переходишь дорогу? Как переходить улицу? Давайте пройдем по маршруту (плану, карте). Как называется город, в котором ты живешь? Расскажи про ту улицу, на которой ты живешь: как она называется, почему (сделай предположение, если не знаешь). А на какой улице наш детский сад? Какие еще улицы ты знаешь, которые встречаются по дороге из детского сада домой? С чего начинается твой город? Ворота города – вокзал (автовокзал, станция). Что такое транспорт? Какие виды транспорта ты знаешь? Какие из них ты видел в своем городе (станции)? Почему мы любим отдыхать летом у реки или другого водоема? Какая река есть в твоём городе? Еще какие городские (станичные) водоемы ты знаешь? Найдем их на карте города. Какие птицы живут в нашем городе (станции)? Откуда ты это знаешь? Какие из них остаются зимовать, а какие улетают? Почему говорят: «Зеленый город»? А наш город – какого цвета? Почему? Что надо делать, чтобы он оставался зеленым? Расскажи, где ты бывал с родителями или друзьями. Где тебе приятнее всего бывать? Почему? Расскажи, что там есть приятного для тебя. Что нужно сделать, чтобы такой приятный уголок появился в твоём детском саду?

Кем работает твоя мама? Папа? Бабушка? Дедушка? Кем ты хочешь стать и почему? Какие профессии ты знаешь еще? Кто работает в магазине, поликлинике, аптеке, школе, театре и т.п.?

Третий уровень сложности.

Что такое «маршрут»? Какие еще могут быть варианты маршрутов из детского сада домой? Нарисуем («проложим») самый удобный маршрут из дома в детский сад. Улицы, светофоры, необычные строения – «узелки на память». Твой адрес. Адрес детского сада. Какие виды транспорта встречаются по дороге в детский сад? Вспомним ПДД. Что такое «памятник»? Кому ставят памятники? Вспомни памятники, которые ты видел в нашем городе. А какой бы ты поставил памятник в нашем детском саду? Почему? Где интересно побывать в нашем городе (станции)? Почему? Кто такой «культурный человек»? Как им стать? Где в городе «точки культуры»? Как и где вы интересно проводите выходные? Чем гордятся жители нашего города (станции)? Каким цветом обозначаются водоемы на карте? Почему? Какие водоемы должны появиться на нашей карте? А зеленым цветом что бы вы обозначили? Какие парки, скверы, бульвары и лесополосы вы видели в городе (станции)? Для чего они нужны горожанам? Какие птицы можно назвать «наши, городские (станичные)? Почему? Где они поселяются, чем питаются? Как их надо беречь и для чего? Какие животные можно назвать «обитателями города»? Расскажите про их повадки, поведение. Как с ними общаться? Что такое предприятие? Кто на нем работает? Какие предприятия есть в нашем городе (станции)? Что такое завод? Какие заводы есть у нас? Кто там работает? Чем еще занимаются наши горожане? Кому мы говорим: «Спасибо»? Известные и уважаемые в городе, на Кубани или в России наши градожители.

Четвертый уровень сложности.

Путешествие по карте города. О чем расскажут названия улиц? Про какие места говорят: «святые»? Как ты понимаешь это слово? Церкви, монастыри, святые источники. Какие архитектурные памятники ты хотел бы оставить в будущем? Какими будут строения города (станции) в будущем? Какие названия будут носить новые улицы в будущем? Театры, дома культуры, музеи, библиотеки. Что с ними будет в будущем? Каким ты представляешь театр будущего? Кто там актеры? Какими будут библиотеки? Будут ли в будущем парки? Ка-

кие? Как будет поддерживаться порядок? Какие животные будут обитать в городе будущего? Каких знаменитых людей города ты знаешь? Чем они прославились? Чем занимались горожане в годы ВОВ? А есть ли герои других войн? Какие героические профессии существуют? А есть ли такие люди в нашем городе (станице)? Какие профессии останутся в будущем и какие появятся еще? Чем ты можешь прославить свой город (станицу), когда вырастешь? Что такое символика? Герб, флаг города – о чем они рассказывают? Кем ты хочешь стать, когда вырастешь? Как профессии могут отражаться в символах? А животный мир? Природа? Какой ты представляешь свою символику?

Тематический блок «Мой край»

Цель блока: формирование у детей симпатии, дружелюбного и уважительного отношения к сверстникам и взрослым различных национальностей посредством приобщения к народным обычаям и культурным традициям Кубани, воспитание интереса к народной культуре и её истокам.

Задачи блока:

Второй уровень сложности.

Способствовать созданию у детей представлений о себе как жителях Кубани – кубанцах, знакомить с предметами народного быта. Развивать познавательный интерес, любознательность, ориентацию в социальных отношениях в микросреде. Воспитывать культуру дружеских отношений в детском коллективе.

Третий уровень сложности.

Знакомить детей с историей родного края, кубанским казачеством, его обычаями и культурой, формировать представления о своей этнической принадлежности. Развивать познавательный интерес, речь, эмоционально-художественную отзывчивость, умение понимать неразрывную связь «прошлое – настоящее». Воспитывать патриотические чувства к родной земле – к кубанскому краю, его истории и культуре.

Четвёртый уровень сложности.

Знакомить детей с традициями прошлого и современности, нравственными идеалами кубанского этноса, формировать представление о межэтнических особенностях народов Кубани. Развивать познавательный интерес, вербальный и эмоциональный кон-

такт, навыки организации самостоятельной игровой деятельности. Воспитывать активную гражданскую позицию, патриотизм на примерах истории и культуры Кубани, толерантное отношение к людям других национальностей.

Примерный срок реализации блока: 2 недели.

Содержание блока:

Второй уровень сложности.

Чем ты похож на других детей? А замечаешь ли ты какие-нибудь отличия? В чём они? Дружно ли ты живёшь с детьми своей группы? Что для этого нужно? Как называется наш общий дом? Почему мы все называемся кубанцами? Как живётся людям на Кубани? Что им помогает жить дружно? Нравится ли тебе жить на Кубани? Почему? Чем отличаются куклы, которые пришли к нам в гости? Какая у них одежда, украшения, лица? Зачем они к нам пришли? Какие предметы они принесли с собой? Как ты думаешь, кто их сделал? Для чего? Какие предметы тебе нравятся? Какие особенности узора ты заметил? Можешь ли ты сделать такие же и как? Есть ли такие предметы у тебя дома?

Третий уровень сложности.

Какие народы живут в нашем крае? Что ты знаешь о них? Как ты их различаешь? К какой национальности ты относишься? Есть ли у тебя друг не твоей национальности? Чем он тебе интересен? Что нужно для того, чтобы быть хорошими друзьями? Как называется наш край? Почему его ещё называют Кубанью? Какая у него символика? (Флаг, герб). О чём она рассказывает? Знаешь ли ты гимн Кубани? Что ты чувствуешь, когда слушаешь его? Кто такие казаки? Где они жили? Живут ли они сейчас? Чем отличаются казаки от других жителей? Что ты знаешь об их жизни? Хотел бы ты быть казаком и почему? Есть ли в твоём доме старинные вещи? Зачем мы узнаём историю Кубани? Какие традиции на Кубани ты знаешь? Есть ли в Вашей семье традиции? Как вы празднуете новоселье, рождение ребёнка, встречаете гостей? Какое участие ты в этом принимаешь? Какими были казаки? Есть ли эти качества у тебя? Как казак строил жилище? А как сейчас строятся дома? Любишь ли ты петь старинные песни?

Четвертый уровень сложности.

Люди каких национальностей живут в нашем крае? Какие особенности у них ты заметил? На каком языке они говорят? Какие ты

знаешь народные традиции, игры? Как они помогают тебе сдружиться со сверстниками? Как ты думаешь, дружно ли живут разные народы на Кубани? Почему ты так считаешь? Что, по-твоему, значит «жить дружно»? Какие традиции кубанского казачества ты знаешь? Как ты думаешь, соблюдаются ли они в вашей семье? Чем отличалась казацкая семья? Почему она была крепкой? Как росли мальчик и девочка в семье казака? Какие обычаи и праздники живут и в наши дни? Какие ты знаешь современные традиции Кубани? Чем они тебе интересны? Какие праздники ты любишь и почему? Как ты понимаешь слова «казацкая слава»? В ком ты видишь сейчас эти качества (мужество, сила, упорство, трудолюбие, любовь к Отечеству)? Есть ли они у тебя? Что для этого нужно? Какие героические события происходили на нашей земле? Знаешь ли ты героев-земляков? Какие подвиги они совершили? Хочешь ли ты быть похожим на них и в чём? Какие подвиги совершают народы Кубани сейчас? Ты гордишься тем, что живёшь на Кубани?

Тематический блок «Моя страна»

Цель блока: формирование установки положительного отношения к своей стране, миру.

Задачи блока:

Второй уровень сложности.

Создание благоприятных условий, способствующих формированию личности гражданина России.

Формирование уважительного отношения к государственным символам Отечества.

Формирование первичных представлений об Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование представлений о Москве, как о главном городе нашей страны, знакомство детей с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами.

Третий уровень сложности.

Формирование представлений о достопримечательностях страны, социокультурных ценностях нашего народа. Поддерживать инициативу и желание познавать историю, культуру и достижения своей страны.

Четвертый уровень сложности.

Поддерживать инициативу и желание познавать историю и культуру своей страны.

Развивать толерантность по отношению к людям разной национальности.

Воспитывать чувство гордости за свою страну.

Примерный срок реализации блока: 2 недели.

Содержание блока:

Второй уровень сложности.

Как называется страна, в которой я живу? Главный город моей страны? Флаг и гимн моей страны? Кто главный в стране? Главный город моей страны? Достопримечательности Москвы?

Третий уровень сложности.

Что значит быть гражданином страны? Что значит быть патриотом своей страны? Кто такой россиянин? Какой главный (основной) язык в стране? Что значит «держава»? Достижения русского народа?

Четвертый уровень сложности.

Какие национальности проживают в России? Какие национальные праздники отмечает страна? Национальные костюмы? Традиции разных народов? Культура народов, проживающих на территории Российской Федерации?

2.2. Вариативные формы, способы, средства реализации программы.

Реализация Программы в рамках культурологического и деятельностного подхода обеспечивается вариативными формами, способами, методами и средствами, направленными на формирование у воспитанников способности осваивать культуру родного края через взаимодействие со взрослыми, в самостоятельной деятельности и в детском сообществе. Ребёнок в образовательном процессе выступает как субъект культуротворчества.

Примером вариативных форм организации образовательной деятельности по Программе являются такие формы как:

- утренний и вечерний общий групповой сбор;
- образовательные ситуации, «запускающие» проект/мини проект;
- проекты различной направленности, прежде всего, познавательно-исследовательские;

- коллекционирование;
- конструирование, создание макетов, лепбуков, книг, альбомов;
- различные виды игр: свободная игра, игра-исследование, ролевая, подвижные кубанские народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- досуги, праздники;
- социальные акции;

Методы, используемые при реализации программы, направлены, прежде всего, на мотивацию и активизацию познавательной активности детей, поддержку их индивидуальности, на выявление «зоны актуального и ближайшего» развития воспитанников. Примером вариативных методов реализации программы могут служить следующие группы методов:

1. методы, способствующие ознакомлению детей с историей и культурой Краснодарского края, событиями социальной действительности, традициями нормами и моделями поведения:

- чтение художественных произведений, рассказывание увлекательных историй о прошлом и настоящем Краснодарского края;
- беседы о событиях в крае, современной действительности, о людях, живших в крае в разное время, особенностях их жизнедеятельности;
- рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающих события из жизни и взаимоотношения жителей края.

2. методы, способствующие развитию у детей эмоционально-положительного отношения к культурно-историческим ценностям Краснодарского края, взрослым, сверстникам, формированию умений ориентироваться в собственных эмоциональных состояниях и эмоциональных проявлениях окружающих:

- игровые ситуации, связанные с событиями из жизни семьи, детского сада, города/станции;
- художественно-творческая деятельность, знакомящая с увлечениями членов семьи, сотрудников детского сада, народными промыслами Кубани, побуждающая детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к культурным особенностям народов Краснодарского края;

– турниры, конкурсы, ярмарки, погружающие детей в традиционную культуру, создающие условия для развития эмоциональной отзывчивости на действия и поступки окружающих, проявления толерантности, сочувствия, сопереживания.

3. методы, обеспечивающие формирование социальных навыков и моделей поведения, культуры взаимоотношений с окружающими взрослыми и сверстниками:

- различные виды игр: сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, творческие игры.
- культурные практики, обеспечивающие самостоятельную деятельность (трудовую, изобразительную, познавательно-исследовательскую и др.)

Особое место в системе методов занимает «Модель четырёх вопросов». Благодаря этой модели педагог выявляет актуальные предпочтения детей и определяет уровень сложности содержания того или иного тематического блока, ориентируясь на зону ближайшего развития детей группы. Более подробно о структуре и содержании «Модели четырех вопросов» рассказано в разделе 2.3. Программы.

Важным приёмом, создающим психологический комфорт во время образовательной деятельности и, несомненно, повышающим интерес детей к познанию, является прием введения персонажей, героев Программы, которые имеют имена, социальные роли, наделены характерами:

1 мальчик: Бурячок – строптивый, агрессивный, упрямый, невоспитанный, ворчливый,

2 мальчик: Лучок – плаксивый, сомневающийся, нуждающийся в опеке, много знающий, необщительный,

девочка: Капелька – веселая, жизнерадостная, любознательная, добрая, импульсивная, капризная,

взрослая женщина: Матушка-Кубанушка – мудрая, добрая, теплая, отзывчивая,

взрослый мужчина: Сам Самыч – умный, мужественный, ответственный, справедливый.

Все формы, методы и приемы вместе и каждый в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых детьми видов деятельности.

2.3. Поддержка инициативы и самостоятельности участников образовательных отношений (далее – УОО) при реализации Программы

Основой реализации Программы является тезис ФГОС ДО о необходимости создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов и т.д. (п. 3.2.5.).

В связи с этим, предложенное наполнение содержательного раздела является примерным и служит для обогащения инициатив всех УОО в рамках реализации проекта, либо для его наполнения в том случае, когда по каким-либо причинам (возрастные, индивидуальные особенности) инициативы отсутствуют или ограничены.

Таким образом, в оптимальном варианте реализации Программы, определенное содержание дополняется предложениями детей и их родителей, касающимися реализации задач конкретного проекта. Тематика проекта задается педагогом в начале каждой недели. Срок реализации каждого проекта задан в Программе так же примерно и может быть изменен в зависимости от конкретной образовательной ситуации в группе, организации.

Для обеспечения включения родителей в планирование деятельности по проекту необходимо создать определенные условия, например, доска «обратной связи», на которой педагог в интересной форме сообщает о начале нового проекта и предлагает родителям поучаствовать в работе (предложить какие-нибудь «полезные дела» по теме или свою помощь в реализации какой-нибудь идеи).

Также приветствуются любые аналоги доски «обратной связи»: чат в Ватсапе, в иных социальных сетях и пр.

Включение детей в планирование работы по проекту происходит на традиционных групповых сборах в начале каждой недели. Цель таких встреч: обмен мнениями, новостями, составление плана работы на проект, анализ его выполнения, корректировка, итоговая рефлексия.

Инструментом проведения подобных сборов выступают технологии Л. В. Свирской «Детский совет» и «Модель четырех вопросов» (в авторской редакции – «модель трех вопросов»; «модель четырех вопросов» является модификацией идеи Л. В. Свирской, предложенной педагогическим коллективом ДОО 201 г. Краснодара).

«Модель четырех вопросов» представляет собой алгоритм вопросов, которые педагог задает детям (и, возможно, родителям) по ходу беседы:

1 вопрос: «что мы знаем о...?»

Цель данного вопроса: актуализировать имеющиеся знания УОО по теме проекта.

2 вопрос (дополнительный «четвертый» вопрос): «что с этим можно делать?»

Цель данного вопроса: практически применить имеющиеся у УОО знаний в разных видах деятельности. Ответы на этот вопрос фиксируются педагогом в специальной таблице (приложение 1) во время беседы с обязательным указанием автора идеи, например: нарисовать путеводитель по детскому саду (Маша Г.). После того, как УОО выскажут все свои идеи, педагог на правах партнера предлагает идеи из содержательного раздела данной Программы, тем самым обогащая образовательный процесс и делая его целостным.

3 вопрос: «что мы хотим знать о...?»

Цель данного вопроса: создать условия для мотивации к деятельности по открытию нового знания.

4 вопрос: «что нужно сделать, чтобы узнать?»

Цель данного вопроса: создать условия для самостоятельного планирования деятельности по открытию нового знания.

Ответы на третий и четвертый вопросы также фиксируются в таблице во время беседы. Педагог, в конце всех высказываний УОО, обогащает задачи проекта своими предложениями.

В процессе беседы педагог поддерживает инициативу и самостоятельность УОО следующими речевыми формулами:

Стимулирование высказываний: «У кого какие идеи?», «Вы такие сообразительные, сейчас наверняка придумаете что-то интересное!», «Мне очень интересно узнать ваше мнение!»;

Поддержка высказываний: «Какая замечательная идея!», «Вот это придумка!», «Это наверняка будет очень интересно!», «Чудесная мысль!» и т.п.

Стимулирование размышлений: «А что будет, если...?», «А как же нам это сделать?», «Кто поддерживает эту идею?», «Как будет удобнее (правильнее, быстрее, веселее)?»

В беседе, а также в осуществлении различных видов деятельности, важно помнить о ценности самостоятельных идей и действий УОО и **не подвергать их критике**, а осуществлять поиск и **создавать условия для оптимального их воплощения** («Я понимаю ты хочешь..., но давай подумаем, может ли у нас так получиться? У нас есть все необходимое для этого? А как тогда поступить? Может быть так:...?»).

Приложение 1

Центр движения*	Центр игры и общения	Центр математики
ОО «Физическое развитие»	ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	ОО «Познавательное развитие»
Центр экспериментирования	Центр творчества	Центр семьи
ОО «Познавательное развитие»	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Взаимодействие с родителями
	–**нарисовать путеводитель по детскому саду (Маша Г.)	

*Количество центров, их название может варьироваться в каждой группе, организации. В процессе реализации проекта план висит в доступном для детей месте, желательно в месте проведения групповых сборов. Рекомендуемый формат плана – А3.

**Запланированные дела обозначаются «-»; выполненные дела обозначаются «+»

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка, поэтому при реализации Программы необходимо учитывать такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В Программе выделяется три основных направления взаимодействия с семьями воспитанников:

– **информирование** – происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях,) либо опосредовано, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

– **обучение родителей:** лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, игры.

– **совместная деятельность:** социальные акции, проектная деятельность, праздники, театры, ярмарки и др.

2.5. Организация педагогического мониторинга.

Программой предусмотрена оценка индивидуального развития детей (педагогическая диагностика/мониторинг), используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.

Основные инструменты педагогической диагностики:

– наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности;

– модель четырех вопросов, позволяющая выяснить актуальные предпочтения детей и на их основе выбрать содержание определенного уровня сложности.

Целью педагогического мониторинга является:

1. наблюдение за развитием у детей познавательного интереса к культурно-историческим особенностям Краснодарского края; выявление познавательных предпочтений;
2. наблюдение за развитием эмоционально-личностного отношения к социальной действительности, поступкам своим и других людей, проявлением патриотических чувств;
3. наблюдение за особенностями поведения ребёнка в различных видах детской деятельности (как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность, развитие детской инициативности, ответственности и автономии).

3. Организационный раздел

3.1. Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование образовательной деятельности).

Содержание Программы представлено тематическими блоками:

– Я и моя семья

– Мой детский сад

- Моя улица, микрорайон
- Мой город/станция
- Мой край
- Моя страна.

Программа предполагает гибкий подход к планированию образовательной деятельности. Начало реализации программы, а также срок реализации каждого тематического блока зависит от конкретных условий детского сада, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также от индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Особенности образовательных событий, мероприятий (планирование) отражены в трех моделях:

- модель года,
- модель месяца (по уровням сложности),
- модель проекта.

Для тематических блоков «Я и моя семья», «Мой детский сад», «Моя улица, микрорайон» определено четыре уровня сложности; для тематических блоков «Мой город/станция», «Мой край», «Моя страна» – три уровня.

Уровни сложности могут быть связаны с возрастной группой, но, по замыслу авторов программы, в основе определения сложности программного материала тематического блока лежит уровень актуального развития детей группы.

Модель года*

1 месяц	2 месяц	3 месяц	4 месяц
Блок «Я и моя семья»	Блок «Мой детский сад»	Блок «Мой детский сад»	Блок «Моя улица/микрорайон»
5 месяц	6 месяц	7 месяц	8 месяц
Блок «Мой город/станция»	Блок «Мой город/станция»	Блок «Мой край»	Блок «Мой край»
9 месяц	10 месяц	11 месяц	12 месяц
Блок «Мой край»	Блок «Мой край»	Блок «Моя страна»	Блок «Моя страна»

* Продолжительность сроков каждого блока является примерной и может быть изменена в зависимости от образовательной ситуации в группе, организации

Модель месяца

1 МЕСЯЦ

Первый уровень сложности

Тема проекта	Содержание образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	Сотрудничество с семьей	Обогащение РППС
«Кто я?»	«Кто я?» Я – человек. Мое имя. Моя фамилия. Сколько мне лет? Я – девочка. Я – мальчик. Одежда для девочек и мальчиков. Чем девочки отличаются от мальчиков? Имена для девочек, мальчиков. Как зовут маму? Как зовут папу? Как зовут брата/сестру? (если есть)	Дидактические игры «Найди общее», «Найди отличия»; «Где чье?», «Кто сказал (мальчик или девочка)?» Игровые ситуации «Дочки-матери», «Папы-сыновья»; Разучивание колыбельных песенок, речевых формул утешения, похвалы «Не плачь, моя доченька», «Какая ты умница!» и т.д. Рассматривание семейных фотоальбомов с комментированием («Кто на этой фотографии?», «Как его зовут?» и т.д.)	Поиграть в кругу семьи в игру «Вопросы-ответы» (кто в нашей семье девочка/мальчик? Почему ты так думаешь?); Нарисовать каждому члену семьи рисунок «Это я» и обсудить с ребенком, что, когда все вместе – это семья. Подготовить с ребенком небольшой альбом с фотографиями основных членов семьи (с которыми проживает ребенок) и передать в детский сад.	Куклы-девочки / куклы-мальчики; Изображения мужчин и женщин, мальчиков и девочек в разной одежде; Дидактические игры на классификацию элементов одежды, предметов женского и мужского обихода Тематические карточки

Модель реализации проекта

День недели	Совместные действия педагога с детьми	Самостоятельные действия педагога
1 день	Утренний общий групповой сбор* (проведение с использованием «модели четырех вопросов»); Обсуждение плана занятий на неделю, на день; Вечерний общий групповой сбор: обсуждение итогов дня.	Определение уровня сложности изучения блока, в зависимости от актуального развития детей в процессе беседы по четырем вопросам; Подготовка РППС; Подготовка информации для родителей
2 день	Проведение образовательной ситуации, «запускающей» проект (исходя из определенного уровня сложности); Совместные и самостоятельные занятия по плану работы; Обогащение РППС продуктами деятельности; Вечерний общий групповой сбор: обсуждение итогов дня, анализ выполнения плана.	Наблюдение за самостоятельной игровой деятельностью детей; Обогащение РППС (при необходимости)
3 и последующие дни	Утренний общий групповой сбор: обсуждение плана занятий на день; Совместные и самостоятельные занятия по плану работы; Обогащение РППС продуктами деятельности; Вечерний общий групповой сбор: обсуждение итогов дня, анализ выполнения плана.	Наблюдение за самостоятельной игровой деятельностью детей; Обогащение РППС (при необходимости)

Последний день	Утренний общий групповой сбор: обсуждение плана занятий на день; Обогащение РППС продуктами деятельности; Подготовка итогового продукта по проекту («азбука проекта», коллаж, макет, коллекция и т.д.) Вечерний общий групповой сбор: обсуждение итогов дня, проекта	Наблюдение за самостоятельной игровой деятельностью детей; Обогащение РППС (при необходимости)
----------------	---	---

**Все групповые сборы являются добровольными и проводятся с тем количеством детей, которое изъявило желание в них участвовать. Для повышения привлекательности сборов для воспитанников, рекомендуется использовать различные игровые ритуалы.*

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Важным фактором развития ценностных ориентаций личности ребенка является социокультурная среда, первооснова которой закладывается в дошкольном возрасте в окружении семьи и детского сада. Под термином социокультурная среда понимается конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей является одной из задач, на решение которой направлен Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (п.1.6.8. ФГОС ДО).

Компоненты социокультурной среды представлены в развивающей предметно-пространственной среде детского сада. В контексте региональных ценностей содержание развивающей предметно-пространственной среды может быть различным. Рекомендации к наполнению представлены выше (см. Содержательный раздел).

Программой предусмотрено использование тематических карточек (для самостоятельной и совместной работы детей и взрослых, а также для самостоятельной работы детей в малых подгруппах).

Прежде чем карточки выкладывать в РППС, (в соответствующие центры, а также в раздевалку для родителей) их необходимо презентовать детям и родителям: объяснить условные обозначения и правила работы, договориться, о том, где будут храниться чистые и заполненные карточки.

|